

Книжный уголок – необходимый элемент развивающей предметной пространственной среды в группе.

Требования к устройству центра книги:

- ✓ Удобное расположение – спокойное место, удаленное от дверей во избежание хождения и шума.
- ✓ Хорошая освещенность в дневное и вечернее время.
- ✓ Эстетичность оформления – литературный центр должен быть уютным, привлекательный.
- ✓ В литературном центре должны быть полочки или витрины, на которых выставляются книги, репродукции картин.
- ✓ Литература должна соответствовать возрастным особенностям детей.
- ✓ Срок пребывания книги в книжном уголке 2-2,5 недели

Требования к организации тематических выставок:

- ✓ Тематические выставки планируются за 1 месяц до ее оформления. В год планируется 5-6 и более.
- ✓ Тема выставки должна быть значимой, актуальной для детей
- ✓ Тщательный подбор книг, эстетика
- ✓ Выставка не должна быть длительной.



Оснащение уголка:

- ✓ Наполняемость: 10-12 книг различной тематики и жанров (может быть книги одного наименования, но иллюстрированные разными художниками);
- ✓ Портреты писателей: М.Горький, С.Михалков, Б.Житков, Л.Толстой, Н.Носов, К. Чуковский;
- ✓ книги, рекомендованные программой;
- ✓ Книги – самоделки, состоящие из рассказов детей, записанных взрослыми, иллюстрированные самими детьми;
- ✓ Энциклопедии («умные» книжки), словари;
- ✓ «Толстые» книжки;
- ✓ Альбомы или иллюстрации дополняются о Родине, о технике, космосе;
- ✓ наборы открыток, связанных по содержанию с тематикой сказок, литературных произведений, мультфильмов;
- ✓ Портреты художников – иллюстраторов (Е.Рачев, Н.Чарушин);
- ✓ Периодически (1 раз в квартал) оформляются тематические выставки «Веселые книжки», «Книги о нашей стране» и т.п., выставки с рисунками детей на заданную тему.



Воспитательно-образовательная работа с детьми

Педагогическое руководство становится более корректным, т.к. дети уже достаточно самостоятельны в выборе книг.

Воспитатель учит самостоятельному сосредоточенному общению с книгой. Рассмотрение недавно прочитанной книги дает возможность ребенку вновь пережить прочитанное, углубить свои первоначальные переживания.

Воспитатель обращает внимание на «умные» книжки, обращается к ним за ответами на детские вопросы; знакомит со словарями.

«Толстые» книги читают в течение длительного времени (с продолжением).

В старших группах организуются и мастерские по ремонту книг. Дети сами подбирают необходимые материалы – бумагу по цвету и толщине, клей и т. п. Во время совместного труда они вспоминают содержание книг, делятся своими впечатлениями о поступках героев.



Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №11 Пушкинского района Санкт - Петербурга

Методические рекомендации по оснащению книжного уголка в старшей группе

